

*CABU-PAGE*

**Mèche rebelle et plume d'or  
Mine d'ébène sur nos corps  
De Velin pour les sans-papiers,  
Et pour, du geste, la beauté.**

**Il y a si longtemps que l'on thème  
Jamais on te t'oubliera !**

**Y a plein d'tites bulles, ça crève les yeux,  
Dans cette B.D. pas débile.**

- **Où vas-tu, Peuple silencieux,  
Battant pavés, les armes aux cils ?**
  
- **On va faire un tour chez Charlie,  
Observer...la calli- gravie.**
- **Mamie, c'est quoi ces lettres noires  
Quand toutes les autres sont en gris ?**
- **Ce sont des lettres majuscules  
On dit aussi « des capitales »,  
Et Cabu les marque à merveille,  
Comme des éclats de soleil  
Quand la brume se fait quotidi-haine...**
- **Mamie, t'as vu la ouverture !**
- **(A laquelle on faillit échapper !)**
- **Il fait quoi le Monsieur (,) du ciel(,) ?**
- **Peut-être bien qu'il t'envoie un baiser...**
- **Ouaouh ! Trop pile sur la Tour Héfèle !  
Comment qu'il a d'viné qu'on y est ?**
- **Ah ça, vois-tu, c'est SON secret !**

**En ce samedi 10 janvier de l'an 2015,**

**ce petit texte est une re-lecture de la première de couv. De « CABU ET PARIS ». à  
rédécouvrir comme un clin d'oeil posthume avant l'heure, un P.S., le souci du... détail, mise au  
point sur les « I », jusqu'au bout, et même après.**

**C'est mon petit hommage aux Paris réussis de Cabu, Jean Cabut, notre Daumier des  
merveilles, ainsi qu'à tous ses brillants camarades.  
Leur départ simultané et précipité a fait, très très nettement,**

**BOUM !**

**dans le cœur du monde entier.  
Une amie de longue de date, guerrière de paix, contre l'injustice, l'ignorance, la cruauté.  
Hélène Boulmant-Pierre**

